

COMMENT SE FAIRE RACONTER LES GUERRES PAR UN GRAND-PÈRE MORT

JEAN-YVES JOUANNAIS

« Les deux cycles de conférences intitulés *l'Encyclopédie des guerres*, au Centre Pompidou depuis 2008 et au théâtre La Comédie de Reims depuis 2010, font le pari de raconter, sous forme d'abécédaire, l'intégralité des conflits et de chacun de leurs aspects, depuis l'Iliade jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Dans ce cadre de rendez-vous au long terme, la mise en circulation orale est envisagée comme mode de production littéraire. *L'Encyclopédie des guerres* est un roman qui s'invente à force de citations et de collages, de rapiécages, mais qui ne deviendra jamais un livre et que je ne signerai jamais. Certaines légendes sont nées au fil de ce récit improvisé.

J'ai par exemple progressivement inventé un rôle à mon grand-père paternel, Jean Jouannais, mort en 1945. J'ai fantasmé une histoire familiale où ce grand-père m'aurait raconté ses faits d'armes. D'où l'intuition que ce que je faisais s'apparentait à de la ventriloquie. Je me mettais dans la peau d'un grand-père qui me racontait l'histoire des guerres. Je prenais en charge, en le créant, ce que quelqu'un d'autre aurait dû me transmettre. Disons en somme que je suis une sorte de chercheur qui inventerait la matière de ses enquêtes. Comme si un géographe inventait une contrée afin de pouvoir l'explorer ; ou un biologiste rêvait d'une espèce animale et consacrait le reste de sa vie à en faire l'étude.

L'exposition *Comment se faire raconter les guerres par un grand-père mort* est l'extension, ou la transposition, dans un lieu d'exposition, de cette entreprise à la fois de fiction et de savoir, où, plus précisément, la fiction s'essaye à produire de la connaissance. »

Jean-Yves Jouannais

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition du 13 avril au 9 juin 2014

HORAIRES

Ouverte tous les jours,
sauf le mardi, de 14h à 18h.
Entrée libre.

Visites de groupe, tous les jours sur rdv :
servicedespublics@villa-arson.org

Villa Arson
20 avenue stephen liégeard
F-06105 Nice cedex 2
tél. +33 (0)4 92 07 73 73
servicedespublics@villa-arson.org
www.villa-arson.org

CONTACT PRESSE

Michel Maunier
communication@villa-arson.org
tél. +33 (0)4 92 07 73 91

Espace presse
avec visuels à télécharger
sur www.villa-arson.org

Visite pour la presse
samedi 12 avril à 11h.

Depuis leur origine le 25 septembre 2008, toutes les séances de *l'Encyclopédie des guerres* se sont déroulées dans la petite salle du Centre Pompidou. Ces séances comme leurs captations sont produites par le Centre Pompidou que la Villa Arson remercie chaleureusement pour son accord de prêt et de diffusion.

L'exposition est co-produite avec le soutien de la **galerie Georges-Philippe et Nathalie Vallois** (Paris).

Avec le partenariat de **France Culture**.

Remerciements : Olivia Creed, Roger Rotmann, Alain Bublex, Ludovic Lagarde, Olivier Cadiot, Alexandre Giraudeau et ses étudiants de la Fonderie de l'image à Bagnolet (promotion 2012-2013).

ACCUEIL DES PUBLICS

Rendez-vous / Point de vue sur l'expo

Un médiateur de la Villa Arson propose un éclairage sur une sélection d'œuvres de son choix parmi celles présentées dans les expositions.

Ouverts à tous, ces rendez-vous apportent un point de vue informé permettant à chacun d'appréhender l'exposition.

Tous les samedis et dimanches à 15h.

Sans réservation préalable.
Accès libre et gratuit.

Visites de groupe,

tous les jours sur rdv :
servicedespublics@villa-arson.org

Un espace librairie

permet de découvrir et d'acheter l'ensemble des publications et co-éditions de la Villa Arson.

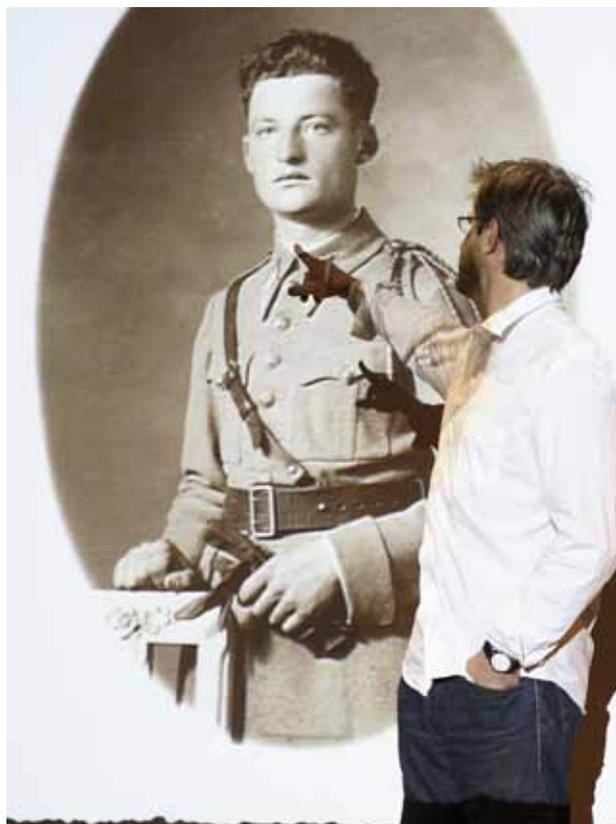
Les livrets d'accompagnement des expositions avec des entretiens des artistes, ainsi qu'une sélection d'ouvrages en relation avec la programmation artistique sont également disponibles.

Les publications de la Villa Arson sont par ailleurs en vente sur www.villa-arson.org/ rubrique Publications.

A ÉCOUTER : la rediffusion de l'Atelier de Création Radiophonique du 01/05/2011 sur France Culture

Encyclopédie des guerres / De Jean-Yves Jouannais et Gilles Mardirossian

<http://www.franceculture.fr/emission-l-atelier-de-la-creation-encyclopedie-des-guerres-2013-11-21>



JEAN-YVES JOUANNAIS COMMENT SE FAIRE RACONTER LES GUERRES PAR UN GRAND-PÈRE MORT

Photographie Hervé Véronese - Centre Pompidou

La Villa Arson est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture et de la Communication. Elle reçoit le soutien du Conseil général des Alpes-Maritimes, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de la Ville de Nice.

La Villa Arson fait partie du réseau BOTOX[S] - www.botoxs.fr, de dca association française de développement des centres d'art - www.dca-art.com et de l'ANdÉA association nationale des écoles d'art - www.andea.fr



LE QUOTIDIEN DE L'ART SIRADA PARISart

ANDÉA
BOTOX[S]

